

A Mommy Blue nyerte a 22. CineFest Miskolci Nemzetközi Filmfesztivál közönségdíját

Szombaton véget ért a 22. CineFest Miskolci Nemzetközi Filmfesztivál. A díjátadó ünnepséggel párhuzamosan, és azt követően még tartottak a fesztiválvetítések, ezért a közönségdíj kihirdetésére mostanáig nem kerülhetett sor. A beérkezett szavazatok alapján ezt az elismerést a Hivatalos Versenyprogram egyik magyar filmje, Mayer Bernadette első rendezése, a Mommy Blue kapta. Az NFI Inkubátor programja támogatásával készült, személyes ihletettséggű alkotás főszereplői Für Anikó és Vilmányi Benett, de láthatjuk a várszón Hámori Ildikót, Znamenák Istvánt és Waskovics Andreát is. A film október 8-án az InterCom forgalmazásában érkezik a magyar mozikba.

A CineFest közönségdíjának különlegessége, hogy a nézők nem kizárólag a versenyben lévő 16 filmre szavazhatnak, hanem minden olyan előadásra, amire jegy váltható – tehát a többi szekció filmjeire is, beleértve a V4+ Versenyprogram, a Fantazma, a Kitekintő, a CineDocs, a CineKids válogatásokat, valamint a klasszikusokat magába foglaló CineClassics és Hidden Gems kategóriákat.

Mint az elismeréssel kapcsolatban Mayer Bernadette rendező-forgatókönyvíró elmondta, „ez a Közönségdíj számomra azt jelenti, hogy ez a történet már nem az enyém (és az alkotóké). Túljutott rajtam, és eljutott valaki máshoz is. Másokhoz. Ennél többet egy filmalkotó nem nagyon kívánhat. A közönség visszajelzésének lelki jelentőségére most nem térek ki, mert túl mélyen érint.” – nyilatkozta Mayer Bernadett

Krisztina (**Für Anikó**) körül egyre sötétebbé válik a világ. A látása menthetetlen. A boldogsága talán még nem az. De ehhez nagy szükség van a fiára (**Vilmányi Benett**), akinek a segítsége nélkül nem tudja berendezni az új életét. Csakhogy Máténak éppen gyereke születik, a felesége pedig külföldre szeretne költözni. A srác majd kettészakad: az anyja egyre jobban ragaszkodik hozzá, ő pedig egyre jobban ragaszkodna az új családjához. A helyzet megoldhatatlan. És ők megpróbálják megoldani.

A **Mommy Blue**-t a fesztivál első felében, szeptember 5-én szombaton és 6-án, vasárnap láthatták a fesztivál nézői, és mindkét előadásra elővételben – napokkal az előadások előtt – elfogytak a jegyek. A film első vetítésén Mayer Bernadette mellett többek között Nagy Zoltán társforgatókönyvíró, Petrovits Genovéva és Oskó-Szabó Csaba producerek, Csepeli Eszter operatőr, Balla Gábor vágó, valamint **Für Anikó**, **Vilmányi Benett**, Znamenák István és Hámori Ildikó színészek is részt vettek.

A **Mommy Blue** rendezője Mayer Bernadette, a forgatókönyvet Mayer Bernadette és Nagy Zoltán jegyzi. Az operatőr Csepeli Eszter, a film vágója Balla Gábor, a zeneszerző Balázs Ádám, a látványtervező Mestyán Lili, a hangmérnök Császár Gábor. A gyártó cég a Kino Alfa, a producerek Petrovits Genovéva, Oskó-Szabó Csaba és Gyurin Zsuzsi, executive producer Mártonffy Zoltán.

Az NFI Inkubátor programja támogatásával készült film október 8-án kerül országosan a mozikba az InterCom forgalmazásában.

<https://www.youtube.com/watch?v=udEYNEJ0QRQ>

Sajtókapcsolat:

- Tamás Dorka
- tamasdorka@tamasdorka.hu

Eredeti tartalom: CineFest Miskolci Nemzetközi Filmfesztivál

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:

<https://hellosajto.hu/?p=32947>