

Harminc év összművészet: jubileumi kamarakiállítás-sorozat indult a PTE Művészeti Karán

Ünnepélyes megnyitóval vette kezdetét a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának 30. évfordulóját kísérő jubileumi kamarakiállítás-sorozat a PTE Rektori Kabinet Galériában. A februártól háromhetente megújuló tárlatok a Kar képző- és iparművész oktatóinak munkáit mutatják be, átfogó képet adva arról az összművészeti szemléletről, amely három évtizede meghatározza az intézmény oktatási és alkotói gyakorlatát.

A sorozat első kiállítása Rigó István szobrászművész munkáit állítja középpontba, melyeket Lengyel Péter professzor, a Művészeti Kar dékánja helyezett kontextusba a megnyitón részt vevő közönség számára. A kőből, bronzból és fából készült kisplasztikáiról és köztéri monumentális alkotásairól ismert, idén 70. születésnapját ünneplő alkotó a PTE Művészeti Kar Szobrászat Tanszékének mesteroktatójaként oktatói tevékenységével is meghatározó szerepet tölt be a Kar sculptrális hagyományaiban.

Az ünnepi hangulatról Fedeles Tamás professzor, a PTE oktatási rektorhelyettese és Lengyel Péter dékán köszöntője mellett Georg Philipp Telemann Szóló szonátája gondoskodott, Partos Dorka, a kar fuvola osztatlan zenetanár szakos hallgatójának előadásában.

Alkotók mint kurátorok - személyes jelenlét, új kontextusok

Magyarország első egyetemének felsőfokú előadó- (zene, színház, tánc) és alkotóművészeti (képző-, ipar- és alkalmazott művészet), valamint médiaművészeti képzést integráltan nyújtó, 1996-ban létrejött központjának jubileumi évre tervezett programjai nem csupán az elmúlt három évtized eredményeit foglalják össze, hanem azt az élő alkotói és pedagógiai szemléletet is megmutatják, amely a Művészeti Kart ma is meghatározza.

A 2026-2027-es tanévben megvalósuló kamarakiállítás-sorozat egyik különlegessége, hogy a tárlatok kurátorai maguk az alkotók. A kiállított művek így nemcsak az életművek fontos darabjait mutatják meg, hanem azokat a gondolati és térbeli kontextusokat is, amelyek mentén a művészek saját munkájukat értelmezik. A most életre hívott kamarakiállítás-sorozat egész évben várja a látogatókat a PTE Rektori Kabinet Galériában, Pécs belvárosában.

A Rigó István szobrászművész munkáit bemutató kiállítás 2026. február 18. – március 11. között, a Rektori Kabinet nyitvatartási idejében tekinthető meg. Helyszín: Pécs, Vasvári Pál utca 4., földszint, PTE Rektori Kabinet Galéria.

Sajtókapcsolat:

- Kottász Gergely
- Pécsi Tudományegyetem
- +36 30 966 1257
- kottasz.gergely@pte.hu



© Pécsi Tudományegyetem
Rigó István alkotásaival indult útjának a PTE Művészeti Kar
jubileumi kamarakiállítás-sorozata

Eredeti tartalom: Pécsi Tudományegyetem

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:

<https://hellosajto.hu/29009/harminc-ev-osszmuveszet-jubileumi-kamarakiallitas-sorozat-indult-a-pte-muveszeti-karan/>