

Ma lesz Enyedi Ildikó új filmje, a Csendes barát világpremierje a Velencei Filmfesztiválon

Elkészült a film fesztivál plakátja és teaser-előzetese

Ma este 21 órakor lesz az Arany Medve-díjas és Oscar-jelölt *Testről és Lélekről* rendezője, Enyedi Ildikó új filmje, a *CSENDES BARÁT* világpremierje a 82. Velencei Filmfesztiválon. A versenyprogramban szerepel az érzékeny és filozofikus alkotás, mely párhuzamot von növény és ember kapcsolata között. A film érzelmes utazás az időn keresztül, némi humorral fűszerezve. A film férfi főszereplője Tony Leung Chiu-Wai, további főszereplői, Luna Wedler és Enzo Brumm, látható továbbá a filmben A feleségem története főszereplője, Léa Seydoux. A német-francia-magyar koprodukcióban, a Nemzeti Filmintézet támogatásával készült alkotás a tervek szerint télen kerül Európa szerte a mozikba, hazánkban a Mozinet forgalmazza majd 2026. elején. A világpremierhez kapcsolódóan elkészült a film fesztiválplakátja és teaser-előzetese.

Ma este 21 órakor lesz az Arany Medve-díjas és Oscar-jelölt *Testről és Lélekről* rendezője, Enyedi Ildikó új filmje, a *CSENDES BARÁT* világpremierje a 82. Velencei Filmfesztiválon. Ebből az alkalomból ma debütál a film fesztiválplakátja és a teaser trailer is.

„A fesztiválplakát megalkotásánál titokzatosságra, ugyanakkor erőteljességre törekedtünk, ezért választottuk a vörösés narancssárga színt a betűkhöz, mivel a sötétzöldes árnyalatokkal kellő kontrasztot alkot. A kép kiválasztásánál is a titokzatosságot kerestük. Végül erre a filmben található képkockára esett a választásunk, melyen Tony, a főszereplő egy óriástuját érint meg, így utalva a filmben kibontakozó különleges kapcsolatára a növényekkel. A kép nagyítva van és a felirat egészen a kép széléig tart, így tovább fokozva a feszültséget.” – magyarázza **Kiss Benjámín grafikus**.

„A teaser vágásánál arra törekedtem, hogy ez az egy perc minél többet adjon át a film hangulatából és érzelmi világából, nem pedig arra, hogy pontos képet adjon a cselekményről. Ugyanakkor szerettem volna érzékeltetni, hogy a történet három szálon fut és néhány snitt kompozíciójából az is kiderüljön, van valami közös ezekben a szálakban. Ezek a snittek olyan részleteket emelnek ki, amelyeket a való életben is csak akkor veszünk észre, ha lelassulunk és nyitottak vagyunk rájuk.” – mondta **Jókuti Fruzsina vágó**.

Egy idős fa áll egy botanikus kert közepén. Magányos, ahogy a kert többi lakója is – sok ezer kilométerre eredeti élőhelyüktől, hogy megcsodálhassuk, megfigyelhessük őket. Ahogy mi őket, úgy ők is megfigyelnek minket. Tanúi rövid, kusza, zajos és zaklatott életünknek. A film három történetet mesél el, ember és növény három tétova találkozását, amikor ez a kétfajta, radikálisan különböző érzékelés egy pillanatra igazán összekapcsolódik. Emberi hőseink, akárcsak a kert növényei, kívülről, magányos lelkek. És épp úgy vágnak a kapcsolódásra, ahogy ők.

A film férfi főszereplője a 2023-as Velencei Filmfesztiválon életműdíjjal kitüntetett **Tony Leung Chiu-Wai** (*Szigorúan piszkos ügyek*, *Szerelemre hangolva*, *Shang-Chi és a tíz gyűrű legendája*), aki a [Variety](#)-nek adott interjújában nemrégiben elmondta, hogy nagyon megbízott Enyedi Ildikóban és

legszívesebben máris újra együtt dolgozna vele.

A film további főszereplői, **Luna Wedler** (*A feleségem története, Kékről álmodom*) és **Enzo Brumm** mellette olyan, nemzetközileg is ismert színészeket láthatunk majd, mint **A feleségem története** főszereplője, **Léa Seydoux** (*Spectre – A Fantom visszatér, Nincs idő meghalni*), **Johannes Hegemann** (*Új lehetőségek-sorozat*), **Sylvester Groth** (*Becstelen brigantik, Sötétség-sorozat*), **Rainer Bock** (Haneke: *Fehér szalag*) és **Martin Wuttke** (*Becstelen brigantyk*).

A forgatókönyvet Enyedi Ildikó írta, az operatőr Pálos Gergely, a vágó Szalai Károly, a látványtervező Láng Imola, a jelmeztervező Peri De Braganca, a zeneszerző Keresztes Gábor és Kelemen Kristóf, a VFX Supervisor Klingl Béla, a casting director Asher Irma. Az NFI támogatásával készült film a német Pandora Film, a francia Galatee Films és a magyar Inforg-M&M Film koprodukciójában készült, együttműködve a kínai Redience-szel. A vezető producerek Reinhard Brundig és Mécs Monika. A film teljes költségvetése 10,5 millió euró. A film a tervek szerint télen kerül Európa szerte a mozikba, hazánkban a Mozinet forgalmazza majd 2026 elején.

<https://www.youtube.com/watch?v=IWXXiF-t2Fc>

Sajtókapcsolat:

- Tamás Dorka
- +36 30 474 5592
- tamasdorka@tamasdorka.hu



A Csendes barát című film plakátja.

Eredeti tartalom: Enyedi Ildikó

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:

<https://hellosajto.hu/25281/ma-lesz-enyedi-ildiko-uj-filmje-a-csendes-barat-vilagpremierje-a-velencei-filmfesztivalon/>