

Rekordot döntött az Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiája

Minden eddiginél többen vettek részt a huszonnegyedik nyári akadémia mesterkurzusain a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karán és a Kodály Zoltán Ifjúsági Világzenekar is rendkívül színvonalas koncertet adott. Váradi Judit, az eseménysorozat művészeti igazgatója szerint ez a siker újabb megerősítése annak, hogy a nyári akadémiára nagy szükség van, presztízse hazai és nemzetközi viszonylatban is egyre erősebb.

Huszonnégy országból több mint kétszáz hallgató jelentkezett idén az Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiájára, melyen 38 professzor 22 különböző hangszeres és énekes mesterkurzuson tanította a hallgatókat. A létszám rekordot döntött, a kéthetes eseménysorozatra még soha nem jelentkeztek annyian, mint ebben az évben.

A nyári akadémia július 2. és 16. között adott otthont a fiatal zenészeknek. A cél ebben az évben is az volt, hogy a résztvevők elmélyíthessék zenei tudásukat, egymástól, valamint a hazai és külföldi mesteroktatóktól is tanulhassanak. Az oktatói gárda ebben az évben is kiemelkedően magas színvonalú és nemzetközi tudással megerősített szakmai háttérrel adott a rendezvénynek, a Zeneművészeti Kar oktatói mellett érkeztek művészek Ausztriából, Németországból, Olaszországból, Hollandiából, Szerbiából és Dániából is.

A rendezvénynek külföldön is hatalmas a visszhangja, sokan a neves oktatói gárda, míg mások a nyári akadémia szakmai jelentősége miatt látogattak el Debrecenbe. Voltak hallgatók Európa számos országából, de Kínából, az Egyesült Államokból, sőt még Malajziából is.

Váradi Judit, az Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiájának művészeti igazgatója, a DE ZK professzora a hitek.unideb.hu érdeklődésére elmondta: a mesterkurzusok ide csalogatják a legtehetségesebb fiatalokat a világ minden pontjáról, így a nyári akadémia nem csak a kar, hanem a magyarországi komolyzenei oktatás egyik legjelentősebb eseményévé nőtte ki magát.

- A jelentkezők magas száma jól mutatja, hogy milyen nagy szükség van erre a nyári mesterkurzusra. Hallgatóink számára a legnagyobb élmény a szimfonikus zenekarban való játék, amire tanulmányaik során viszonylag kevés lehetőségük nyílik. Az idei rendezvény sikere hozzájárult az Ifjú Zeneművészek Nyári Akadémiája tekintélyének növeléséhez, ahhoz, hogy a sorozat presztízse hazai és nemzetközi viszonylatban is egyre erősebb – fogalmazott Váradi Judit, az Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiájának művészeti igazgatója.

A mesterkurzust tartó professzorok a Zenés Esték a Nagyerdőn hangversenysorozat keretében gálakoncerteken léphettek színpadra a Zeneművészeti Kar Liszt termében. Az Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiájának egyik legfontosabb momentuma volt a Kodály Zoltán Ifjúsági Világzenekar megalakulása, melyet idén Bolyky Zoltán karmester, a DE Zeneművészeti Kar művésztanára vezetett. Az együttest alapító Vásáry Tamásról egy, az életét és munkásságát bemutató film vetítésével tisztelegtek a nyári akadémia szervezői és résztvevői.

A világzenekar a turnéja alatt nagysikerű, teltházassal koncerteket tartott három helyszínen, Debrecenben, Budapesten és Bécsben léptek színpadra az ifjú zenészek.

Sajtókapcsolat:

- Debreceni Egyetem Rektori Hivatal Sajtóiroda
- +36 52 512 000 / 23251
- sajtoiroda@unideb.hu

Eredeti tartalom: Debreceni Egyetem

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:

<https://hellosajto.hu/?p=24314>