

Hétfőn kezdődik a VII. Óbudai Világzenei Hét

A Kobuci Kert szervezésében immáron hetedik éve megvalósuló Óbudai Világzenei Hét ismét különleges kapcsolódási lehetőségeket kínál a világzenei színtér és a köré szerveződő kortárs magyar közösség számára. Június 23-29. között igazi zenei csemegék kerülnek színpadra: különböző stílusok, zenei gyökerek és előadasmódok, ahogy a műfaj legjobbjai ma megszólaltatják őket. Ingyenes kertmozi nyitja az eseménysort, majd jön az afrikai-finn Helsinki-Cotonou Ensemble, a három fiatal és bájos grúz hölgy, a Trio Mandili, a Besh o droM, valamint Bognár Szilvia, Magyar Bori és Szalóki Ági közös koncertje. Táncházat tart a Fanfara Komplexa és Pál István Szalonna és Bandája, olyan nagyszerű vendégzenekarok vezetik fel az estét, mint a Tariqua, a Kacaj, a Zoord és a Varkocs. Végül jubileumot ünnepel a Kobuciban a 30 éves Kerekes Band és a hazai jazz-élet világszínvonalú alakja, a 70 éves Dresch Mihály.

A világzenei eseménysorozat **ingyenes kertmozival indul június 23-án 20 órakor**, ahol **Szomjas György** és **Halmos Béla** egyik közös alkotását, a **Szívben még megvan** című dokumentumfilmjét vetítik. A portréfilm **Zerkula Jánosra**, a nagyszerű gyimesi csángó cigányprímására, a klasszikus népzene egyik utolsó képviselőjére emlékezik. A vak muzsikusként egy ötödik (rezonáns) húrral felszerelt hegedűn játszott, hozzá énekelt, felesége, Fikó Regina ütőgardonon kísért. A különleges hangzású, archaikus gyimesi zene és táncok bemutatása mellett a szuggesztív film a Gyimes-völgy táji szépségét és az ott élő emberek életkörülményeit Zerkula történelmi és néprajzi szempontból is különleges élettörténetén keresztül mutatja be.

A koncertek sorát **június 24-én 19 órakor** a benini (egy afrikai ország Ghána és Nigéria szomszédságában) és finn tagokból álló zenekar, a **Helsinki-Cotonou Ensemble** indítja. A két egymástól földrajzilag és kulturálisan is távol eső ország zenészeit látszólag semmi nem köti össze, együttműködésükből mégis pulzáló vidám és jól táncolható muzsika születik. A zenekar a legnagyobb fesztiválok folyamatos fellépője, legyen szó a Montreal Jazz Fesztiválról, a Szigetről, vagy WOMEX-ről.

Június 25-én 19 órakor a Kobuci Kertben tartja fennállásának 30. születésnapját a **Kerekes Band**. A zenekar kezdetektől kísérletező ötösfogata távoli stílusok energiáit gyúrja egybe. Magyar népzenei alapokra, pszichedelikus szólamokat furulyáznak, néha finoman fújva, máskor meg sívítva. Túlzás nélkül állítható, hogy a három évtized alatt felléptek az összes fontosabb hazai fesztivál és koncerthelyszín színpadán, de rendszeresen hívják őket külföldre is. Most például berlini és rodostói koncert után érkeznek Óbudára.

Idén 16 éve, hogy elindult a Kobuci táncháza sorozata, ahol kéthetente adják egymásnak a kilincset a Kárpát-medence legjobb bandái. A több mint másfél évtized alatt sok ezren táncolhattak moldvai és vonós zenére a szabad ég alatt. Ennek a sorozatnak egyik kitüntetett alkalmak lesz a **Fanfara Komplexa** valamint **Pál István Szalonna és Bandája** fellépése **június 26-án. Másnap 19 órakor** egy újabb a határok átlépésére és szabályok áthágására szakosodott zenekar, a **Besh o droM** lép majd színpadra. A magyar népzene a balkáni stílusokkal vegyítő zenekar már több mint 25 éve szórakoztatja világszínvonalon a hazai közönséget.

Június 28-án 19 órakor lép fel a **Trio Mandili**, azaz három fiatal és bájos grúz hölgy egy eldugott kis kaukázusi faluból. A lányok a neten, a YouTube és Facebook segítségével hihetetlen ismertségre tettek szert, és néhány hét alatt világsztárokká váltak. A "mese" egy átlagos napon kezdődött, amikor is a három barátnő sétált falujukban és jókedvükben énekelni kezdtek. Egyikük a telefonjával fel is vette azóta világslágerré vált Apareka című dalukat, amit aztán feltöltött az Internetre. A videó drámaian megváltoztatta a lányok életét, hiszen a dal két héten belül többmillió nézettséget ért el. A Trio Mandili hatalmas szeretettel övezve immár az egész világon turnézik.

Június 29-én Húros Kvartettjével érkezik a Világzenei Hét záró koncertjére a 70. születésnapját ünneplő **Dresch Mihály**. A Kossuth-díjas művész minden bizonnyal a hazai jazz-élet világszínvonalú, zenetörténeti értelemben is megkerülhetetlen képviselője. Saját tervezésű, különleges hangszere, a fuhun ismét megszólal vasárnap este a Kertben. A zárónap másik eseménye Bognár Szilvia, Magyar Bori és **Szalóki Ági** koncertje, amelyet az a közös vágy hívott életre, hogy ismét megéljék a magyar, bolgár, görög, spanyol, cigány, szefárd zsidó, portugál, spanyol dallamok együtt-éneklésének örömét.

Sajtókapcsolat:

- Tamás Dorka
- +36 30 474 5592
- tamasdorka@tamasdorka.hu

Eredeti tartalom: Kobuci Kert

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:

<https://hellosajto.hu/?p=23443>