

# Fényképeken a spanyol nyelvű irodalom szerzőinek tárgyai

*Beatriz Ruibal kiállítása a Cervantes Intézetben*

Tárgyak, amelyek hidat alkotnak múlt és jelen között. Beatriz Ruibal spanyol vizuális művész a spanyol és a latin-amerikai irodalom kiemelkedő szerzőinek – többek között María Zambrano, Federico García Lorca, Antonio Gamoneda, Juan Ramón Jiménez és Zenobia Camprubí – személyes tárgyairól készített fényképeket. A leltár minden egyes fotográfiája egy-egy élet töredékeként jelenik meg. A fotókiállítás szeptember 13. és október 30. között ingyenesen tekinthető meg a Cervantes Intézetben.

Beatriz Ruibal fotográfiái lehetővé teszik a nézők számára, hogy elmerüljenek a kollektív emlékezet mélységeiben, és közelebbről megismerjék a tárgyak tulajdonosait, az írókat. A kiállítás során, az eredeti kontextusukból kiragadott tárgyak gondos válogatásának köszönhetően, a művész új narratívát hoz létre a képeken keresztül. A leltár minden egyes darabja egy-egy élet töredékeként jelenik meg, és az érzékekre hatva arra hívja a látogatókat, hogy felfedezzék a különböző tárgyak – tollak, nagyítók, ruhadarabok, hajkefék, cipők, füzetek és más nagy jelentőséggel bíró személyes holmik – mögött rejlő részleteket és történeteket. Minden tárgyhoz érzelmek kötődnek, amelyek fokozatosan bontakoznak ki előttünk, ahogy egyre mélyebbre kerülünk az egyes szerzők világában. A kölcsönhatásban álló darabok által új perspektívákat, összefüggéseket és jelentéseket fedezhetnek fel. Az egykor jelentéktelennek tűnő eszközök új, szimbolikus értéket nyernek, elindítva az emlékek és az érzelmek áramlását. A tárlat a kollektív emlékezet felébresztésére törekszik, és párbeszédet kezdeményez az identitás kérdéséről, az irodalomról és az írók társadalmunkra gyakorolt hatásáról.

**Beatriz Ruibal** elismert vizuális művész és filmrendező, akinek munkái tereken és tárgyakon keresztül az elmúlás ábrázolását kutatják, tükrözve a kortárs lét törékenységét. Műveit rangos eseményeken és helyszíneken állították ki, mint például a PhotoEspaña, a római Spanyol Királyi Akadémia és a havannai Nemzeti Szépművészeti Múzeum. Számos díjat és ösztöndíjat kapott, többek között a Kulturális Minisztérium alkotói támogatását és a római Spanyol Királyi Akadémia művészeti rezidencia programjának ösztöndíját. Emellett olyan nemzetközi filmfesztiválokon vett részt, mint a Cannes-i és a Tiranai Nemzetközi Filmfesztivál. Beatriz a Varasek kiadó szerkesztője és a Nave Oporto stúdió tagja.

A kiállítás szeptember 12-i megnyitóján jelen lesz Beatriz Ruibal. Rövid tárlatvezetést tart, amelyben a látogatóknak alkotói folyamatairól mesél.

További információ:

<https://cultura.cervantes.es/budapest/hu/inventario.-los-objetos-que-cuentan-historias/171664>

Sajtókapcsolat:

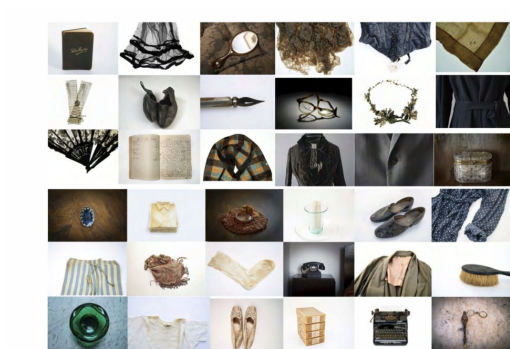
- Magócsi Anikó
- PR, kommunikáció
- +36 30 248 3098



© Cervantes Intézet



© Cervantes Intézet



© Cervantes Intézet

Eredeti tartalom: Cervantes Intézet

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:

<https://hellosajto.hu/14914/fenykepeken-a-spanyol-nyelvu-irodalom-szerzoinek-targyai/>