

# Újabb sikerfilm színpadi adaptációjával indítjuk az évadot

A **Játékszín** 2024/2025-ös évadának első bemutatójaként **Paula Hawkins** világszerte elismert bestsellerének, **A lány a vonaton** című regénynek színpadi adaptációját állítja színre.

A Golden Globe-díjas **Emily Blunt** főszereplésével készült nagysikerű DreamWorks film nyomán készült előadást **Horgas Ádám** rendezi, a főszerepekben **Lévay Viktóriát**, **Simon Kornélt** és **Fehér Tibort** láthatja majd a közönség. Az olvasópróbát augusztus 27-én, kedden tartották a Játékszín Julius Meinl Színpadán.

A Játékszín a regény színpadi adaptációját **elsőként** mutatja be **Európában**. Az eredeti ősbemutatóra **2018.** május 12-én került sor az angliai **West Yorkshire Playhouse**-ban, **Joe Murphy** rendezésében, **Jill Halfpenny** főszereplésével. A darab később **Milton Keynes**-be költözött, majd **2019** nyarán a londoni **West End**-en, a **Duke of York Theatre**-ben is nagy sikerrel játszották.

A történet középpontjában Rachel áll, aki nap mint nap ugyanarra a vonatra száll fel, amely minden reggel ugyanott áll meg, ahol egy sor hátsó udvar tárul a szemé elé. Rachel különös vonzalmat érez egy ház lakói, "Jess és Jason" iránt, akiket saját magában elnevezett. Egy napon azonban Rachel valami megdöbbentő dolognak lesz szemtanúja, amely gyökeresen megváltoztatja az életét.

**Paula Hawkins** első thrillerregénye, **A lány a vonaton**, megjelenésekor azonnal a bestsellerlisták élére került, és több mint tizenkét nyelvre lefordították. A Játékszín adaptációjában **Lévay Viktória** alakítja a címszerepet, míg **Simon Kornél**, **Réti Adrienn** és **Gáspárfalvi Dorka** először lépnek fel a Teréz körüti színházban. A további szereplők között a Játékszín régebbi előadásainak jólismert művészei tűnnek fel, mint **Fehér Tibor**, **Gubik Petra**, **Szólóskai Tímea**, **Vadász Gábor** és **Petyi János**.

**Bank Tamás**, a Játékszín igazgatója elmondta, hogy különösen hosszú és intenzív munka előzte meg a játszási jogok megszerzését. „Talán még nem volt olyan előadás, amit ennyire vágytunk volna bemutatni. Amint megszereztük a jogokat, biztos voltam benne, hogy Horgas Ádámot kérem fel rendezőnek, hiszen már többször bizonyítottuk, hogy együtt képesek vagyunk eltérni a színház szórakoztató jellegétől, és egy másfajta zsánert is sikerre vinni.”

**Horgas Ádám** rendező kiemelte, hogy a klasszikus amerikai pszicho-thrillerek hangulatát szeretné megidézni a színpadon. „Egész nyáron a darabon és a kapcsolódó anyagokon dolgoztam, így különösen közel áll hozzám a szöveggönyv. A stábbal a pontosságra és a karakterek mély elemzésére fogunk összpontosítani, hogy egy hiteles és egyedülálló látványvilágot teremtsünk Bujdosó Nóra látványtervezővel, amely kiemelkedik a budapesti teátrumok sorából.”

A darab szöveggönyvét **Csukás Márton** és **Csukás Barnabás** fordították, akik már többször dolgoztak a Játékszínnel, és egyenesen Londonból érkeztek az olvasópróbaára.

A dramaturg **Lőkös Ildikó**, a díszlet- és jelmeztervező pedig **Horgas Ádám** és **Bujdosó Nóra**.

---

**A magyarországi ősbemutatót 2024. október 11-én tartják a Játékszínben.**

Sajtókapcsolat:

- Várkonyi Judit, sajtófőnök
- +36 1 269 1542
- sajt@jatekszin.hu

Eredeti tartalom: Játékszín

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:

<https://hellosajto.hu/14745/ujabb-sikerfilm-szinpadi-adaptaciojaval-inditjuk-az-evadot/>