

Melis György-centenárium alkalmából nyílt kiállítás az Operaházban

A 20. század második felének egyik legnagyobb hatású operaénekesse idén született 100 éve. A jubileumhoz kapcsolódóan Melis György 100 arca címmel nyílt fotókiállítás a Magyar Állami Operaház Vörös Szalonjában, mely megidézi a kivételes művész gazdag pályafutását.

Melis György a II. világháborút követő fél évszázad meghatározó operaénekesese volt, aki jellegzetes hangját, mintaszerű szövegmondását egyszer hallotta, sohasem felejtí. Igazi énekesszínészként kiválóan maszkírozható arccal, remekül öltöztethető sudár termetével azok figyelmét is felhívta magára, akik nem voltak az Operaház vagy a Erkel Színház rendszeres vendégei. Mozart és bel canto figurái – többek közt Don Giovanni, Almaviva (Figaro házassága), Don Pasquale, Enrico (A csengő) – közt éppúgy otthonosan mozgott, mint a nagy Verdi-hősök – pl. Falstaff, Macbeth, Nabucco, Amonasro (Aida), Jago (Otello), Posa márki (Don Carlos), Renato (Az álarcosbál) – kosztümjeiben. Generációjának legizgalmasabb Kékszakállú hercegeként megfordult a milánói Scala színpadán éppúgy, mint a Walter Felsteinstein vezette Komische Oper Berlinben Don Giovanniként. De sokak számára nyújtott emlékezetes alakítást Hány János vagy János vitéz szerepében, operettekben, sőt, az opera berkein kívül opera- és prózai filmszínészként és nótáénekesként is.

Melis György emlékét több könyv, számos rádió-, lemez- és tv-felvétel őrzi, 1949 és 2005 között csak az Operaházban 90 produkció 68 különböző szerepében több mint 2200 estén szolgálta a közönséget. Az évforduló alkalmából a nagy magyar bariton ezer arcából száz portét idéz meg a Karczag Márton kurátor által jegyzett kiállítás a Vörös Szalonban.

Sajtókapcsolat:

- Oláh András, kommunikációs projektvezető
- +36 1 814 7313
- olahandras@opera.hu



© Magyar Állami Operaház

Eredeti tartalom: Magyar Állami Operaház

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:

<https://hellosajto.hu/7104/melis-gyorgy-centenarium-alkalmabol-nyilt-kiallitas-az-operahazban/>