Mesterséges intelligencia – Az ember tragédiája?

Előadás a Mesterséges Intelligenciáról három „felvonásban”, a magyar dráma napján-a legjobb hazai szakmai előadók részvételével a Műegyetemen.

Jeles dátumon, szeptember 21-én – Madách Imre: Az ember tragédiája ősbemutatójának 140-ik évfordulóján - folytatódik a Távközlés és Mesterséges Intelligencia sorozat az „M.I.- Az ember tragédiája?” című előadással. Az előadók három témakört, az M.I. és a társadalom, az M.I. élettani alkalmazásai és a MI és az IT technológiák járnak körbe.

Három blokkba foglaljuk ezt az eseményt:

MI és a társadalom

az MI élettani alkalmazásai

MI és IT technológiák

Az előadók:

Csepeli György (ELTE-TTK) - Az új Machiavelli

Héder Mihály (BME-FTT) - Rossz érvek az MI filozófiájában

Maurovich-Horvat Pál (SOTE) - M.I. az orvosi képalkotásban - lehetőségek és veszélyek

Kiss Gábor (BME-TMIT) - A mesterséges intelligencia lehetőségei a beszédjel-alapú orvosi diagnosztikában

Mihályi Antal (Google) - Hogyan építsünk foundation modellekre?

Horváth-Varga János (Telekom) - GPT nyelvi modellek az ügyfélszolgálat automatizációjában

A rendezvényhez kapcsolódóan a BME Villamosmérnöki és Informatikai Karának Távközlési és Médiainformatikai Tanszéke Generatív szöveg, kép és videó pályázatot írt ki, melynek beadási határideje szeptember 20-a.

Sajtókapcsolat:

* Kommunikációs Igazgatóság
* +36 1 463 2250
* kommunikacio@bme.hu

|  |  |
| --- | --- |
|  | © Műegyetem |

Eredeti tartalom: Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:https://hellosajto.hu/6125/mesterseges-intelligencia-az-ember-tragediaja/