

Kristine Opolais fellépésével folytatódik az operaházi Sztárestek zongorával című sorozat

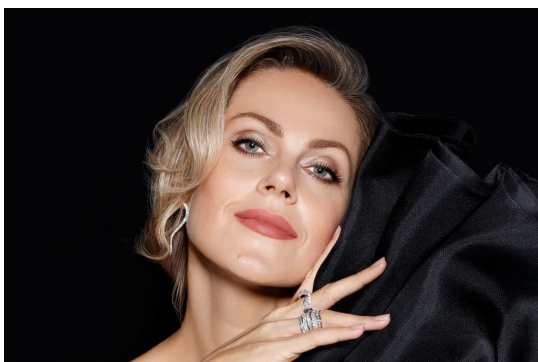
A lett sztárszoprán az olasz operairodalom legszebb darabjaiból, köztük Puccini, Verdi, Catalani, Cilea és Ponchielli népszerű műveiből állította össze 2023. szeptember 17-i áriaestjének műsorát a Magyar Állami Operaházban. Az énekes partnere a zongoránál honfitársa, Agnese Eglina lesz.

Az Aida, az Adriana Lecouvreur, a Wally, a Gioconda és a Pillangókisasszony számos emlékezetes részlete is elhangzik [Kristine Opolais](#) tolmácsolásában a Magyar Állami Operaház Sztárestek zongorával című sorozata második évadának nyitókoncertjén. A világ operaszínpadait, köztük Bécs, Berlin, London, Milánó és New York legnevesebb dalszínházait főként Puccini-szerepekben meghódító lett szoprán az olasz operairodalom nagy szerelmese. Elhivatottságára jellemző 2014-es emlékezetes New York-i beugrása, mikor egy esti Pillangókisasszony-előadás másnapján, alig párórás pihenést követően délben már Mimì alakította a Metropolitan élő Bohémélet-közvetítésében. A konvenciókat olykor figyelmen kívül hagyó, hangi adottságai mellett vonzó megjelenésével ugyancsak több rendezésben feltűnést keltő Opolais a közelmúltban a Theater an der Wien radikális felfogású Toscájában énekelt címszerepet (Martin Kušej rendezésében az énekesnő partnere Scarpia szerepében Bretz Gábor volt), Marina Abramović 7 Deaths of Maria Callas (Maria Callas 7 halála) című alkotásában Nápolyban mutatkozott be Cso-cso-szanként, míg a Pillangókisasszony címszerepét Drezdában és Wrocławban is megformálta. Az énekesnő Puccini nőalakjai mellett Dvořák Ruzsalkájaként is emlékező alakításokat nyújtott, akinek híres áriája, a Dal a Holdhoz ugyancsak szerepel az est műsorán.

Operaházi debütálása alkalmával a zongoránál az énekesnő partnere [Agnese Eglina](#) lesz. Kiváló előadói készségének és magas szintű technikai tudásának köszönhetően a lett zongoraművész szólistaként és kamarazeneszként is jelentős nemzetközi elismertséget vívott ki magának, mindemellett rendszeresen tart mesterkurzusokat Európa-szerte, valamint az Egyesült Államokban, Dél-Afrikában és Kínában is. Az esten Agnese Eglina tolmácsolásában olyan önálló művek is hallhatók lesznek, mint A végzet hatalma nyitányának, a Gioconda Az órák tánca című balettbetétjének vagy a Pillangókisasszony zümmögőkórusának zongoraátírata, de elhangzik Debussy közkedvelt Clair de lune-je is.

Sajtókapcsolat:

- Oláh András, kommunikációs projektvezető
- +36 1 814 7313
- olahandras@opera.hu



© Fotó: Polina Viljun
Kristine Opolais, a lett sztárszoprán.

Eredeti tartalom: Magyar Állami Operaház

Továbbította: Helló Sajtó! Üzleti Sajtószolgálat

Ez a sajtóközlemény a következő linken érhető el:

<https://hellosajto.hu/5806/kristine-opolais-fellepesevel-folytatodik-az-operahazi-sztarestek-zongoraval-cimu-sorozat/>